

## MISTURA GERAL - ARTES CÊNICAS

### PAULO BETTI NO TEATRO DOS BANCÁRIOS

Não se poderia imaginar outra unidade da federação que não Brasília, esse retrato plural do que é o Brasil contemporâneo, para a realização do Mistura Geral - Artes Cênicas. Projeto que traz ao público espetáculos estrelados por artistas locais em diálogo com alguns vindos de outros estados / **Página 07**

APROXIME A CÂMERA DO CELULAR E ACESSE:



WWW.ALO.COM.BR



02 DE MAIO DE 2024 ■ QUINTA-FEIRA ■ DISTRIBUIÇÃO GRATUITA



# TERCEIRA UNIDADE DA FEDERAÇÃO COM MENOR TAXA DE HOMICÍDIOS

**SEGURANÇA:** O DF é mais uma vez destaque nacional em redução criminal. Desta vez, figura como a terceira unidade da Federação (UF) com taxa de homicídios – de 8,02% – menor que a média nacional, que é de 18,53%. O dado é apontado pelo Mapa da Segurança Pública 2024, produzido pela Secretaria Nacional de Segurança Pública (Senasp), do Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP). A proteção e defesa da mulher é uma das prioridades para a segurança e o Governo do Distrito Federal (GDF) como um todo / **PÁGINA 04**

## DF REGISTRA QUEDA NA TAXA DE DESEMPREGO EM MARÇO



Índice diminuiu de 15,9% em fevereiro para 15,5% no mês passado, segundo dados do IPEDF e Dieese; os setores de serviços, comércio e construção foram os maiores colaboradores para a empregabilidade **PÁGINA 03**



## DÍVIDA PÚBLICA SOBE 0,65% EM MARÇO E ULTRAPASSA R\$ 6,6 TRILHÕES

Apesar do alto volume de vencimentos, a Dívida Pública Federal (DPF) subiu em março e ultrapassou a marca de R\$ 6,6 trilhões

**PÁGINA 06**

## STJ AMPLIA PRAZO PARA QUE VÍTIMAS DE ABUSO POSSAM PEDIREM INDENIZAÇÃO

A questão foi decidida no caso de uma mulher que entrou com uma ação de danos morais. Ela alegou ter sido violentada aos 11 anos, mas só entrou com o processo de indenização aos 34

**PÁGINA 02**



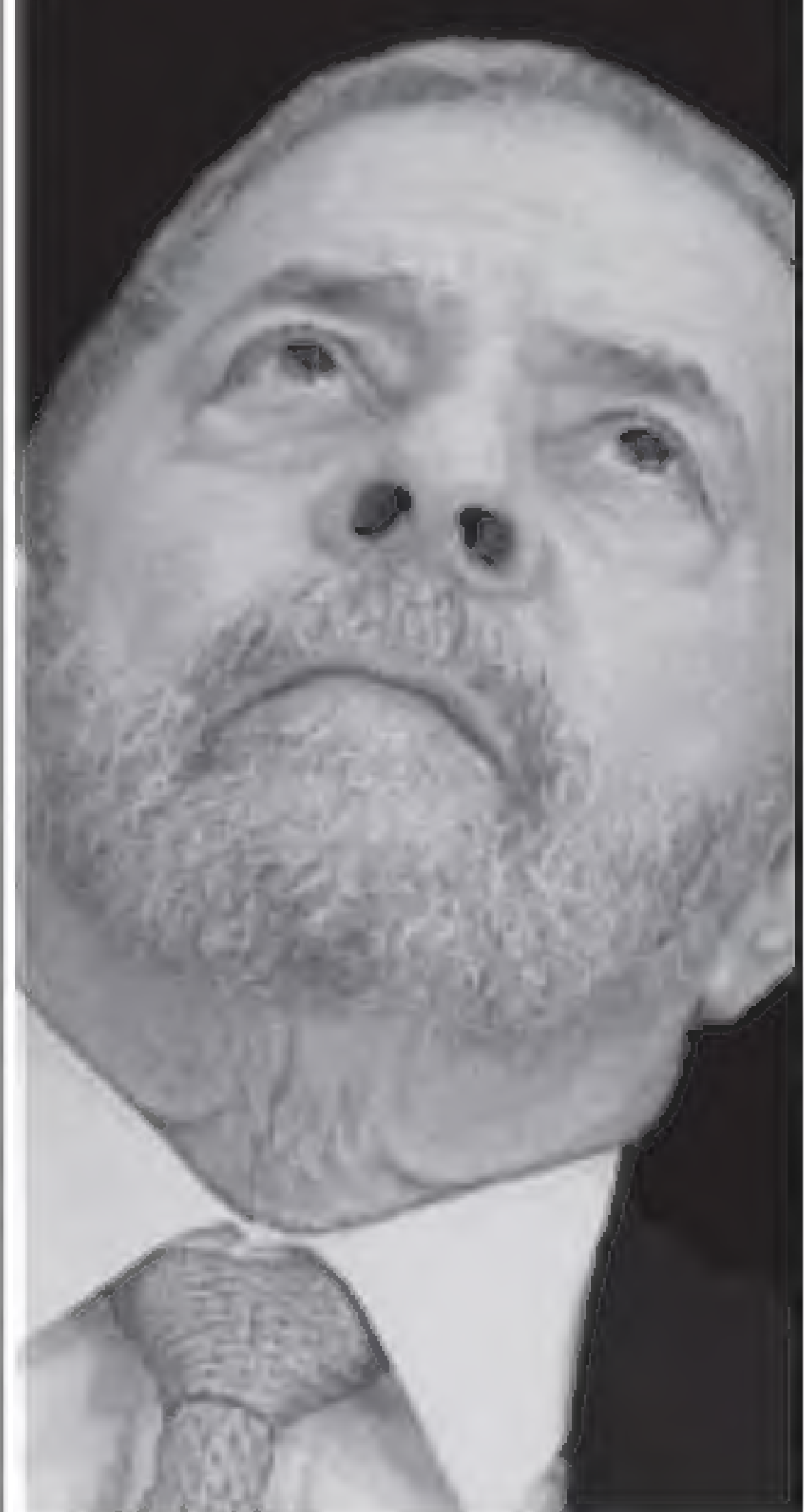


On-line

LULA fala sobre taxa de desemprego no Brasil em 2024

Governo trabalhando para todos: menor taxa de desemprego para o período desde 2014, queda de quase um ponto percentual em relação a 2023. E vamos seguir avançando.

@LulaOficial



Decisão da Quarta Turma do STJ foi unânime

## STJ amplia prazo para vítimas de abuso pedirem indenização na Justiça

O Superior Tribunal de Justiça (STJ) decidiu alterar o prazo prescricional para vítimas de abuso sexual na infância e adolescência requererem indenização para reparação por danos psicológicos. Conforme decisão da Quarta Turma do STJ, o prazo começa a contar a partir do momento em que a vítima toma consciência dos danos, e não três anos após completar 18 anos. A questão foi julgada na terça-feira (23). A questão foi decidida no caso de uma mulher que entrou com uma ação de danos morais e materiais contra o padrasto. Ela alegou ter sido violentada dos 11 aos 14 anos, mas só entrou com

o processo de indenização aos 34, quando passou a ter crises de pânico. Após iniciar sessões de terapia, um laudo psicológico confirmou que as crises eram causadas pelas recordações dos abusos.

Na primeira instância, o Tribunal de Justiça de São Paulo rejeitou a ação ao entender que o prazo para requerer a indenização é de três anos após a vítima atingir a maioridade civil.

Ao analisar o recurso da vítima, o STJ entendeu que o prazo de prescrição de três anos não pode ser exigido de vítimas de abusos. Para o relator, ministro Antonio Carlos Ferreira, os danos psicológicos podem variar ao longo da vida.



Divulgação

### Empresa que omitir dados sobre igualdade salarial será fiscalizada

O ministro do Trabalho e Emprego, Luiz Marinho, afirmou que as empresas que omitem dados sobre igualdade salarial terão “um olhar especializado” do área de fiscalização da pasta. “Se querem atenção, terão uma atenção”, disse, durante coletiva de imprensa para apresentar dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Novo Caged). Marinho comentou decisão da Justiça Federal que liberou alguns segmentos, como farmácias e universidades, de divulgarem as informações de transparência salarial e de critérios remuneratórios previstas na regulamentação da Lei da Igualdade Salarial. “Se tem coisa a esconder, vamos olhar. Então, essas [empresas] terão nossa atenção. E se trata de tão poucas, que nos aguardem a atenção. Mas elas podem, ainda, se quiserem, voltar atrás. Estamos abertos a dialogar”, disse, lembrando que a Consolidação das Leis do Trabalho (CLT), de 1943, prevê fiscalizações das normas trabalhistas.

## Garimpo ilegal usava trabalho análogo à escravidão no Amazonas

Autoridades dos setores de segurança, meio ambiente e trabalhista deflagraram nesta terça-feira (30) a Operação Mineração Obscura, com o objetivo de investigar garimpeiros que atuavam ilegalmente na cidade de Maués, localizada no sul do Amazonas, inclusive com uso da mão de obra de trabalhadores em situação análoga à escravidão.

Participam da operação, iniciada a Polícia Federal (PF), o Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio), o Ministério do Trabalho e Emprego (MTE) e o Ministério Público do Trabalho (MPT).

Na segunda-feira (29), as equipes constataram a presença de mais de 70 garimpeiros trabalhando em condições degradantes e equiparadas à escravidão. “Tratava-se de um dos garimpos mais lucrativos de toda a América Latina, com uma produção diária superior a 6 quilos de ouro”, destacou a PF.

Segundo os investigadores, o garimpo é feito na modalidade de poço, com os trabalhadores operando de forma subterrânea, desprovidos de equipamento de proteção individual. Foi identificada também prática de servidão por dívida, evidenciando a exploração

desumana dos trabalhadores. “Medidas serão tomadas para garantir o resgate e a assistência adequada aos trabalhadores encontrados em situação de vulnerabilidade”, informou a PF.

A ação conjunta pretende, além de coibir atividades ilegais, proteger os direitos dos trabalhadores e preservar o meio ambiente.



Divulgação

## Febre Oropouche tem dez casos confirmados no Rio

A Secretaria de Estado de Saúde do Rio recebeu a confirmação de dez casos de febre Oropouche. A informação foi dada pelo Laboratório Central Noel Nutels (Lacen) e pelo laboratório de referência da Fundação Oswaldo Cruz. Os casos foram registrados entre os dias 9 e 18 de abril nos municípios de Japeri, Valença, Piraí e Rio de Janeiro e seguem para investigação, a fim de verificar se são autóctones (transmissão local) ou ‘importados’ (quando a transmissão ocorre em outro território).

A febre Oropouche

é provocada por um vírus, isolado pela primeira vez no Brasil em 1960. Desde então é detectado principalmente nos estados da região amazônica. É transmitido por mosquitos e pode circular em ambientes silvestres e urbanos. Os sintomas são muito parecidos com os da dengue. Duram entre dois e sete dias e incluem febre de início súbito, dor de cabeça intensa, dor nas costas e na lombar e dor articular. Também pode haver tosse, tontura, dor atrás dos olhos, erupções cutâneas, calafrios, fotofobia, náuseas e vômitos. Não existe tratamento específico. Os pacientes devem permanecer em repouso, com tratamento sintomático e acompanhamento médico. A secretária de Saúde, Claudia Mello disse que “o vírus da febre Oropouche é endêmico no Amazonas e apresenta alguns períodos de surto”.

BRASÍLIA Alô Brasília Comunicação Ltda.  
CNPJ: 09612937/0001-92

Matriz: SRES Área Especial Bloco L, S/N, Lote 09 Parte B, Cruzeiro Velho, Brasília, DF -  
CEP: 70.070-050  
Telefone: 98565-6473  
comercial@alo.com.br  
publicidade@alo@gmail.com  
presidencia@alo.com.br

Tel: 3223-3410

## DIREÇÃO

## IMPRESSO

Presidente: Guilherme Nascimento  
Editor Chefe: Hélio Queiroz  
Subeditor: Reynaldo Rodrigues  
Comercial: Francis Leandro  
Circulação: Marco A. Queiroz  
Colunista social: Marlene Galeazzi

## PORTAL

Presidente: Guilherme Nascimento  
Comercial: Francis Leandro



POR UMA PRÁTICA SUSTENTÁVEL RECICLE. PASSE ESTE JORNAL

## CERTIFICADO DIGITAL

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital  
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

ALÔ NA PALMA DA MÃO

Publicações e Parcerias: comercial@alo.com.br



Distrito Federal

www.alo.com.br

JORNAL  
**ALO**  
BRASILIA**LOCAL** ■ Índice diminuiu de 15,9% em fevereiro para 15,5% no mês passado, segundo dados do IPEDF e Dieese

# Distrito Federal registra queda na taxa de desemprego em março

O Distrito Federal apresentou queda na taxa de desemprego entre os meses de fevereiro e março. O índice diminuiu de 15,9% para 15,5%, segundo o Instituto de Pesquisa e Estatística do Distrito Federal (IPEDF), responsável por elaborar mensalmente a Pesquisa de Emprego e Desemprego (PED) juntamente com o Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese). Os setores de serviços, comércio e construção foram os maiores colaboradores para a empregabilidade.

de. Em março, dois fatores colaboraram para a diminuição do desemprego. Houve tanto o aumento da população economicamente ativa, ou seja, aqueles que podem ser absorvidos pelo mercado de trabalho, quanto a diminuição de pessoas desempregadas. É justamente com a divisão das pessoas desocupadas pela População Economicamente Ativa (PEA) que se chega à taxa de desemprego.

“A gente comemora todo e qualquer índice que aponte a queda no desemprego na capital. Mesmo

que em março a taxa de desemprego total no DF tenha sido de 15,5%, houve uma redução de 0,4 ponto percentual (p.p.) em relação ao mês anterior. Além disso, o número de pessoas ocupadas teve um acréscimo de 17 mil, aumento de 1,2% em relação ao mês anterior; isso é importante para a cidade e para a economia”, destaca o diretor-presidente do IPEDF, Manoel Clementino.

Ainda segundo o IPEDF, a pandemia alterou significativamente os padrões de sazonalidade no mercado de trabalho.



Agência Brasília

JORNAL  
**ALO**  
BRASILIA

No Alô, sua publicação não passa em branco.

Propaganda  
**Anúncios EDITAIS**  
PROTESTOS Intimações  
Citações COMUNICADOS  
Proclamas **ATAS**

**(61) 3223-3410**  
**www.alo.com.br**



## Muito Sol e Poucas Nuvens

A abóbada celeste, que até meados da semana passada sempre estava coberta de nuvens, vem se mostrando, desde então totalmente desprovida daquelas formações. Cabe reconhecer que o nascer do sol e o poente têm se dado com a presença de cúmulos nimbo nestes dias. Mas tudo leva a crer que nos próximos dias nada haverá por ali.

Há previsões de temperaturas mais altas no país para o ano todo. Para a Região Centro-Oeste também é esperado este fenômeno visto que a temperatura do planeta está acima de sua média histórica. Em outras regiões são esperadas chuvas, mas não por aqui.

As séries mostram que ocorrem chuvas no Planalto Central em maio, mas, neste ano acho pouco provável. Caso se confirme esta probabilidade, somente iremos ter chuva por aqui quando do início da primavera, em setembro, quando cai a chuva da flor do caju.

Os níveis de umidade relativa do ar já começam a cair, tempo seu menor nível por volta das 16,00hs. Mesmo agora, em abril, foram registrados índices de umidade relava do ar menores ou iguais a 40%. Aqueles que residem aqui há vários anos sabem da necessidade de se hidratarem nesta época do ano. Bebe-se muita água e a sensação de sede se mantém.

Além de se hidratar com líquidos a base de água, também é tempo de evitar exposições aos raios solares. A transpiração com a consequente perda de umidade corporal é menos percebida, dado que o suor é evaporado e o corpo não fica molhado. A baixa umidade do ar facilita o ataque dos raios ultravioleta, que podem causar sérios danos à pele.



EUSTAQUIO FERREIRA

Ambiência Brasília é um canal para discussão da cidade, sua vivência, seus espaços, arquitetura e urbanismo.

DF ■ Índices registrados pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública são relativos ao ano de 2023 comparado a 2022

# Terceira unidade da Federação com menor taxa de homicídios

Divulgação

O Distrito Federal é mais uma vez destaque nacional em redução criminal. Desta vez, figura como a terceira unidade da Federação (UF) com taxa de homicídios – de 8,02% – menor que a média nacional, que é de 18,53%. O dado é apontado pelo Mapa da Segurança Pública 2024, produzido pela Secretaria Nacional de Segurança Pública (Senasp), do Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP), a partir dos dados enviados pelos estados e pelo Distrito Federal, por meio de uma nova ferramenta tecnológica, o Validador de Dados Estatísticos (Sinesp-VDE). Os dados são relativos ao comparativo de 2023 em relação a 2022. O uso da taxa é uma metodologia internacional para aferir o nível de violência de determinado lugar, relacionando o número da criminalidade com o da população. Além de São Paulo e Santa Catarina, que ocupam as primeiras posições, outras cinco UFs também estão abaixo da média: Minas Gerais, Goiás, Mato Grosso do Sul, Rio Grande do Sul e Paraná. “Esse destaque ocorre devido ao trabalho que vem sendo desenvolvido a partir de políticas pautadas pelo interesse público e adotadas pela SSP-DF, por meio do Programa DF

Mais Seguro – Segurança Integral, e colocadas em prática com totalidade das forças de segurança, com órgãos de governo e sociedade civil. Além disso, realizamos avaliação constante de nossos resultados, para que sejam feitos ajustes, quando necessário”, explica o secretário de Segurança Pública, Sandro Avelar. “Seguimos sempre em frente, engajados no mesmo propósito de que o DF siga sendo referência em segurança e qualidade de vida, e sob o comando do governador Ibaneis Rocha, que tem investido cada vez mais na segurança pública com recomposição dos quadros, investimento em tecnologia, inteligência, capacitação e videomonitoramento”, completa. Cada unidade da Federação tem um setor responsável por informar o órgão federal com os dados. No DF, o fornecimento das informações é feito pela Subsecretaria de Gestão da Informação (SGI) da SSP-DF. O Mapa da Segurança Pública junta-se a outras importantes publicações, como o Anuário Brasileiro de Segurança Pública, produzido pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP), e o Atlas da Violência, desenvolvido pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea) em parceria com o FBSP.



## Impacto ambiental de conjunto habitacional em Sobradinho II

O Instituto Brasília Ambiental realiza audiência pública de apresentação e discussão do Relatório de Impacto Ambiental Complementar (Riac) para parcelamento de solo urbano, referente ao licenciamento ambiental (licença de instalação) do Residencial Calliandra. O empreendimento está localizado às margens do Córrego Paranoazinho, na Bacia Hidrográfica do Rio São Bartolomeu, região do Grande Colorado, nos limites de Sobradinho II. Segundo a Superintendência de Licenciamento do Instituto, o encontro ocorre presencialmente no escritório da Urbanizadora Paranoazinho, localizado no Edifício Hyara Center, Lote 6B, Jardim Europa II, Avenida São Francisco, no Grande Colorado. O evento também poderá ser acompanhado, ao vivo, pelo canal do YouTube do Brasília Ambiental, com início às 19h e encerramento previsto para as 22h. Na ocasião, será feita a exposição técnica do projeto e aberto um espaço para a participação de interessados. Todos os estudos, assim como as instruções de acesso ao canal de transmissão e o formulário para encaminhamento de contribuições,

estão disponíveis no site do Instituto. “As audiências públicas são parte do procedimento de licenciamento ambiental de empreendimentos de maior impacto. Nelas, são divulgados à comunidade afetada todos os impactos previstos durante as obras e funcionamento da atividade. Também é uma oportunidade de receber críticas, sugestões e demais contribuições para que o empreendimento reflita o olhar da sociedade sobre ele”, explica a superintendente de Licenciamento do Brasília Ambiental, Nathália Almeida.

Para acessar o formulário, escaneie a câmera do celular no QR code abaixo:



## Farmacotécnica recebe doação

A Farmacotécnica do Hospital Regional de Taguatinga (HRT) foi contemplada hoje com uma doação de três balanças, cinco mesas antivibratórias, um agitador mecânico e duas seladoras. Esses equipamentos serão utilizados em atividades como a transformação de comprimidos em xaropes ou a produção de cremes, conforme as necessidades dos pacientes.

“O HRT é um portal de assistência à saúde, que atende toda a sociedade. Vejo que a procura é muito grande. Por estarmos aqui do lado, nós acompanhamos esse trabalho de perto”, afirma o líder eclesialístico Luiz do Carmo, que mobilizou uma igreja próxima ao HRT para viabilizar a doação. Os equipamentos foram avaliados em cerca de R\$ 35 mil e passaram a fazer parte do patrimônio da SES-DF, inclusive para manutenções futuras.

## IgesDF abre processo seletivo paliativista

O Instituto de Gestão Estratégica de Saúde (IgesDF) anunciou a abertura de dois novos processos seletivos para a formação de cadastro reserva. As vagas são para médico do trabalho e médico paliativista. A vaga de médico do trabalho tem como requisitos obrigatórios a graduação completa em medicina, comprovada por meio de diploma emitido por instituição de ensino reconhecida pelo Ministério da Educação (MEC); residência (com RQE) ou título de especialista em medicina do trabalho emitido pela AMB/Associação Nacional de Medi-

na do Trabalho; registro no Conselho Regional de Medicina Distrito Federal (CRM/DF); experiência mínima de 6 meses na mesma função; e conhecimento em Sistema de Gestão e prontuário eletrônico como MV, Trackcare, entre outros. O processo seletivo poderá ser composto por análise curricular, comprovação de requisitos, avaliação de títulos, avaliação de conhecimentos teóricos e práticos, avaliação comportamental e entrevista por competências. Todos esses critérios possuem caráter eliminatório ou classificatório.



## Coluna Flash

JORNAL  
**ALO**  
BRASILIA



**Marlene Galeazzi**

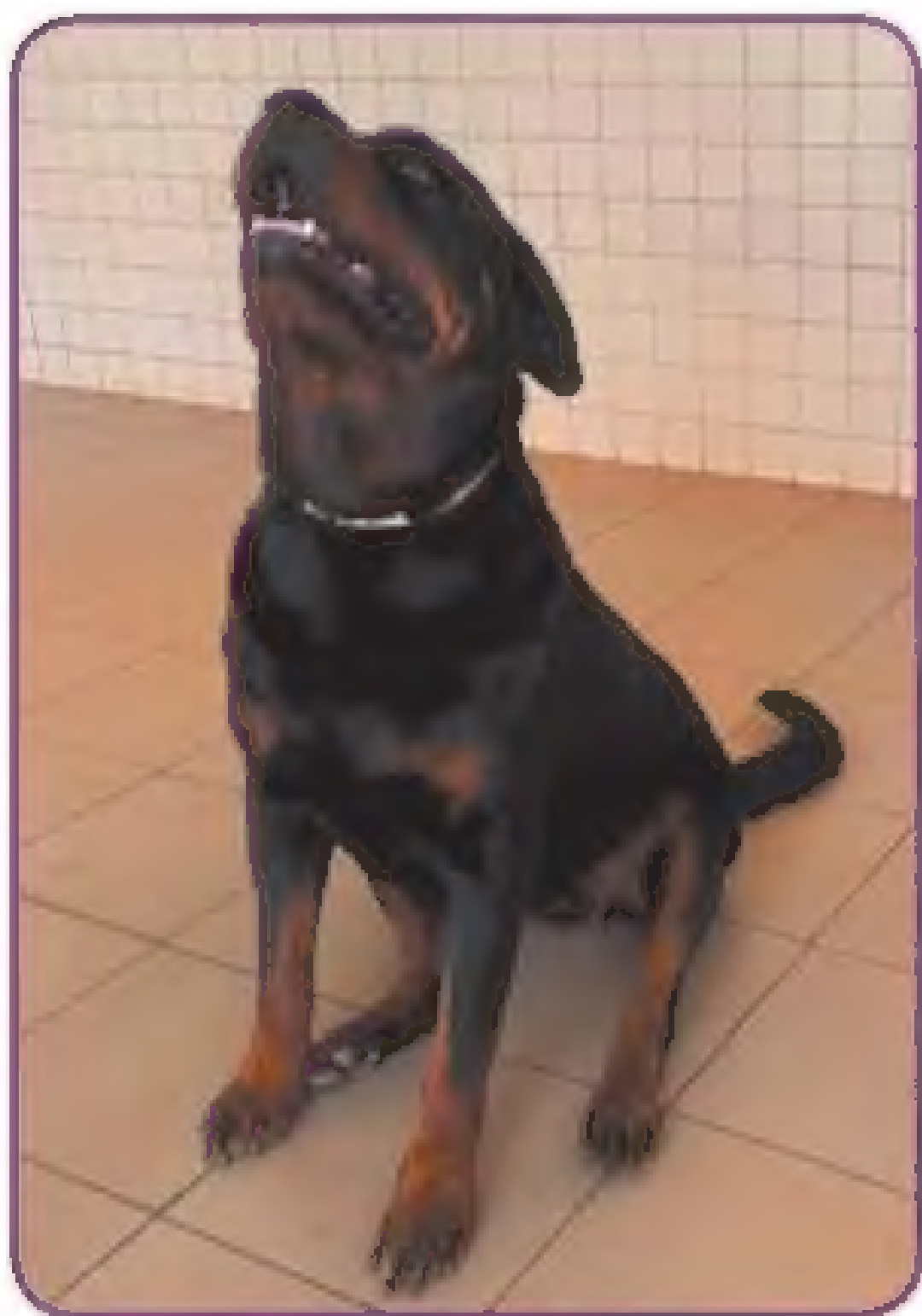
✉ MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM

📷 MARLENEGALEAZZI



## O PARTO DA VIRGEM E A NATUREZA

*Clotilde Chaparro, o olhar atento de uma premiada escritora, que nos brinda com textos onde imperam não apenas a as flores, as dores, os amores e fatos históricos, mas também as coisas simples da vida que nos fascinam pela magia, mistério e encantamento*



Pandora, a temida Rottweiler, que, para a escritora, é doce como o mel.

Por vários motivos a minha cachorra Pandora foi inseminada artificialmente e ficou grávida virgem. Eu imaginei que, quando ela fosse parir, teria de levá-la ao veterinário.

Ao chegar à época do parto, nós estávamos atentos. Quando me avisaram que ela estava parindo, fui logo para o canil, onde ela tinha ido, quando provavelmente sentiu as dores.

Ela desconhecia totalmente o que estava ocor-

rendo, por isso estava um pouco assustada. Entretanto o primeiro filhote já tinha nascido, ela havia cortado o cordão umbilical e estava lambendo, limpando, o que saía de seu ventre.

Tudo sem choro nem latidos, e sem uma gota de sangue.

Eu resolvi que nós não deveríamos intervir, somente se ela precisasse.

Em seguida, nasceu o segundo e foram seis filhotes, lindos e perfeitos, que

vieram ao mundo durante pouco mais que duas horas. A Pandora sempre foi uma cadela forte e sadia.

Tudo sem choro nem latidos, e sem uma gota de sangue.

Depois do nascimento deles, ela deitou com as mamas já cheias de leite, os filhotes, sem abrir os olhos, foram se chegando a ela e cada um pegando o bico de uma teta. Mamaram o que puderam, depois dormiram. A mãe fez o mesmo.



Clotilde, mulher de muita fé, com o Padre Fábio de Melo.

Tudo sem choro nem latidos, e sem uma gota de sangue.

Eu fiquei pensando como a Natureza é perfeita. Como tudo aquilo aconteceu só pelo instinto. Que maravilha!

Como sou religiosa, penso que foi a mão de Deus...!

Esta história é verdadeira e aconteceu exatamente assim como foi narrada.

### CLEMENTINA - NOVA CASA

Logo mais à noite, Grupo Zaytona e chef IBilt inauguram uma nova e gastronômica experiência que promete movimentar o mundo gastronômico de Brasília. É o restaurante Clementina, a nova casa que vai substituir o famoso ZAy na 15. Happy Hour para convidados.



O advogado Romildo Gastão, secretário adjunto da representação do estado de Pernambuco, recebeu amigos para um almoço com cozido pernambucano. Entre eles, Guilherme Campelo, Diretor da Previ, o advogado Gileno Oliveira da Secretaria de Relações Institucionais da Presidência da República, o secretário de Representação do Estado de Pernambuco Eric Lisboa e o secretário de Representação do Estado de Alagoas, Moisés Pedroca.

### FESTIVAL MICARÊ

A contagem regressiva chegou ao fim: neste fim de semana, nos dias 3 e 4 de maio, a Arena BRB Mané Garrincha se transformará no epicentro da folia com o Festival Micarê Brasília 2024. Com apresentações eletrizantes de Bell Marques, Durval Lelys, Timbalada, Xanddy Harmonia, Tomate, Tuca Fernandes, Rafa & Pipo, os foliões precisam correr para garantir seus ingressos. Além da música contagiante, a praça de alimentação será um destaque à parte, com opções deliciosas



Todo ano, no dia do aniversário do presidente José Sarney, são incontáveis os números das pessoas que fazem questão de ir à sua residência para abraçá-lo. Não apenas políticos e amigos mais próximos, mas também seus admiradores e pessoas que se inspiraram em sua brilhante carreira. Entre eles, Fernando Loureiro Alves de Souza, está dando início a sua vida política.



O advogado Marcelo Lucas ontem embarcou para viagem internacional. Reuniões com clientes Emiratos de Dubai e, como convidado da embaixada de Omã, para participar de reuniões com empresários Omanis e Órgãos públicos do Sultanato de Omã.



LOCAL ■ Secretário de Economia, Ney Ferraz, reforça compromisso com o crescimento do DF

# Governo do DF debate medidas econômicas com o setor produtivo

A Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Distrito Federal (Fecomércio-DF) promoveu, na última semana uma reunião de diretoria com a presença do secretário de Economia, Ney Ferraz. O encontro foi marcado por debates acerca de impostos, obras e novas áreas de empreendimentos para o

setor produtivo. “O Distrito Federal quer e precisa de um setor produtivo fortalecido porque assim teremos cada vez mais emprego e renda”, destacou o secretário de Economia. “O governador Ibaneis Rocha costuma dizer que governa para as pessoas mais carentes e não atrapalha a atividade dos empresá-

rios, porque são vocês que geram riquezas para nossa cidade”, completou. Entre os temas abordados na reunião, estavam a regulamentação da Reforma Tributária; a tarifa modal do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS); a tributação de pagamentos em Pix; e, a possibilidade de redução do

ITBI (Imposto de Transmissão de Bens e Imóveis). Nesse último ponto, Ferraz explicou que estudos preliminares apontam para um impacto de mais de R\$ 500 milhões.

“É um assunto que está na pauta do governo, mas nesse momento, não é viável porque não temos respaldo orçamentário e

poderíamos ferir a Lei de Responsabilidade Fiscal”, explicou.

Na ocasião, além do secretário de Economia Ney Ferraz, também estiveram presentes o secretário executivo de Finanças da Seec, Tiago Conde; e o subsecretário de acompanhamento econômico, Anderson Borges Roepke.

## Vendas do Tesouro Direto sobem 16,1% em março

As vendas de títulos públicos a pessoas físicas pela internet somaram R\$ 3,53 bilhões em março, divulgou nesta terça-feira (30) o Tesouro Nacional. O valor subiu 16,1% em relação a janeiro, mas caiu 48,4% em relação a março do ano passado, quando as vendas tinham batido recorde.

O recorde mensal histórico do Tesouro Direto ocorreu em março do ano passado, quando as vendas somaram R\$ 6,842 bilhões. Na ocasião, as vendas atingiram o maior volume mensal já registrado por-

que houve o vencimento de títulos corrigidos pela Taxa Selic (juros básicos da economia), que foram trocados por papéis novos. Os títulos mais procurados pelos investidores em março foram os corrigidos pela Selic (juros básicos da economia), cuja participação nas vendas atingiu 61,5%. Os títulos vinculados à inflação (Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo – IPCA) corresponderam a 25,4% do total, enquanto os prefixados, com juros definidos no momento da emissão, foram 8,6%.

## Desemprego cai para 7,9%, menor índice desde 2014

A taxa de desocupação no primeiro trimestre de 2024 ficou em 7,9%. O índice é o menor para o período desde 2014, quando alcançou 7,2%. Em relação ao trimestre encerrado em dezembro de 2023, o resultado representa uma elevação de 0,5 ponto percentual (7,4%). Os dados fazem parte da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad), divulgada nesta terça-feira (30), no Rio de Janeiro, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A taxa média de desemprego em janeiro, fevereiro e março ficou abaixo dos 8,8% do primeiro trimes-

tre de 2023. Segundo o IBGE, o país tinha 8,6 milhões de pessoas desocupadas no primeiro trimestre, 542 mil a mais (+6,7%) que no fim do ano passado. Já em relação ao mesmo período de 2023, o saldo é de 808 mil pessoas a menos (-8,6%). O IBGE classifica como desocupadas as pessoas que estão procurando trabalho. Já o número de ocupados no primeiro trimestre de 2024 ficou em 100,2 milhões de pessoas, uma queda de 782 mil (-0,8%) em relação ao último trimestre de 2023 e um acréscimo de 2,4 milhões (+2,4%) em relação aos três primeiros meses de 2023.

## Votação do projeto que recria Dpvat fica para maio

Um pedido de vista coletivo na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) do Senado adiou a votação do projeto que cria o Seguro Obrigatório para Proteção de Vítimas de Acidentes de Trânsito (Spvat), em substituição ao antigo Dpvat, que era pago pelos proprietários de veículos automotores e foi extinto em 2021.

Enviado pelo governo federal em caráter de urgência, o texto já foi aprovado pela Câmara dos Deputados e tem sido usado como moeda de negociação entre Executivo e Legislativo para compensar o veto presidencial que

retirou R\$ 5,6 bilhões em emendas parlamentares do orçamento deste ano. A negociação prevê que R\$ 3,6 bilhões da arrecadação do seguro obrigatório sejam usados para o pagamento de emendas para deputados (R\$2,4 bi) e senadores (1,2 bi). O projeto recebeu uma emenda na Câmara que permite aumentar as despesas da União em R\$ 15,7 bilhões neste ano.

O senador Jaques Wagner (PT-BA), relator do texto no Senado, disse que a antecipação dos recursos é necessária para atender à demanda do Congresso por emendas parlamentares.

“Nós, parlamentares,

não abrimos mão dos R\$ 11 bi e, achando pouco, botamos mais R\$ 5,6 bi, que teve que raspar de mais lugar ainda porque a Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF) diz que você tem que mostrar da onde sai o dinheiro”, explicou. Por meio das emendas, os parlamentares indicam onde os recursos do orçamento público deverão ser investidos.

O projeto recebeu críticas da oposição, que argumentou que a medida recria impostos e sobrecarrega a população com o seguro obrigatório. O líder da oposição, senador Rogério Marinho (PL-RN), disse a medida é injusta.



## Dívida Pública sobe 0,65% em março e ultrapassa R\$ 6,6 trilhões

Apesar do alto volume de vencimentos, a Dívida Pública Federal (DPF) subiu em março e ultrapassou a marca de R\$ 6,6 trilhões. Segundo números divulgados nesta terça-feira (30) pelo Tesouro Nacional, a DPF passou de R\$ 6,595 trilhões em fevereiro para R\$ 6,638 trilhões no mês passado, alta de 0,65%.

Em abril do ano passado, o indicador superou pela primeira vez a barreira de R\$ 6

trilhões. Mesmo com a alta em março, a DPF continua abaixo do previsto. De acordo com o Plano Anual de Financiamento (PAF), apresentado no fim de fevereiro, o estoque da DPF deve encerrar 2024 entre R\$ 7 trilhões e R\$ 7,4 trilhões. A Dívida Pública Mobiliária (em títulos) interna (DPMFi) subiu 0,67%, passando de R\$ 6,319 trilhões em fevereiro para R\$ 6,362 trilhões em março. No mês passado, o Tesouro res-

gatou R\$ 12,28 bilhões em títulos a mais do que emitiu, principalmente em papéis corrigidos pela Selic (juros básicos da economia). A dívida, no entanto, subiu por causa da apropriação de R\$ 55,25 bilhões em juros.

Por meio da apropriação de juros, o governo reconhece, mês a mês, a correção dos juros que incide sobre os títulos e incorpora o valor ao estoque da dívida pública.

## O que esperar dos Fiagros?

Neste ano, os Fiagros (Fundos de Investimento em Cadeias Agroindustriais) estão passando por mudanças tributárias e regulatórias. E os impactos mais significativos devem se originar nas mudanças relacionadas a sua regulação. A CVM (Comissão de Valores Mobiliários) iniciou em 2023 um processo de consulta pública para debater uma norma específica para o Fiagro. As sugestões foram recebidas pela CVM e a ideia é estabelecer parâmetros regulatórios definitivos para os Fiagros.

O Fiagro é um instrumento financeiro que tem como objetivo captar recursos de investidores para aplicação em ativos do agro-negócio, seja em propriedades rurais ou em atividades do setor. Os investimentos envolvem uma variedade de ativos, tais como direitos creditórios, imóveis, valores mobiliários e participações em empresas, desde que, claro, estejam relacionados à cadeia produtiva agroindustrial.

Algumas mudanças relevantes em relação aos Fiagros já podem ser antecipadas. A primeira será a possibilidade de se constituir fundos multimercados. Os Fiagros poderão ser equiparados aos fundos multimercado, desde que mantenham uma exposição equilibrada nos três fatores de risco passíveis de investimento (imobiliário, direitos creditórios e participações), limitando para cada um deles a um terço do patrimônio líquido. Nesse ponto, ainda pairam algumas dúvidas, pois os diferentes tipos de Fiagro possuem regulamentos distintos, e ainda não se sabe qual deles irá balizar esses fundos multimercados.

TIAGO PIASSUM

Founder da Rivoof Finance  
Professor associado da Universidade Federal do Rio Grande e head of research da Rivoof Finance

O conteúdo do artigo é responsabilidade de seu autor e não representa a opinião deste jornal.



dando  
pitacoNENA  
MEDEIROS

ADIVINHA

- Dona Zuleica, adivinha!  
- Coisa boa?  
- Pra mim, é. Mas acho que a senhora não vai gostar, não.  
- Ai, meu Deus! Tá grávida!  
- Tá doida, dona Zuleica!? Claro que não! Vê lá se eu ia achar isso bom!  
- Ué? Você não quer filhos?  
- Eu quero é juízo!  
- Pra quê? Você não usa!  
- Ô, maldade!  
- Mas, falando sério... Você não tem vontade de ser mãe?  
- Nenhuma! Criança só dá trabalho!  
- Queisso, Helena!? Juquinha e Pedrinho são tão tranquilos...  
- A senhora diz isso porque não cuida deles.  
- Como não?  
- Ah, dona Zuleica, quando a senhora chega eles já estão banhados, asseados, cheirosinhos, jantinha no bucho, dever de casa pronto. Só ficam umas horinhas vendo TV com você antes de ir pra cama.  
- E no final de semana?  
- É só festa, né, dona Zuleica? Acordam a hora que querem, vão pro clube, pra casa da vó...  
- Tá bem, Helena. Não vou discutir isso com você, não.  
- Claro! Ia perder mesmo!  
- Helena!  
- Mas, hein!? Desistiu de adivinhar?  
- Olha como é pilantra! É só a coisa apertar que ela muda de assunto!  
- Bom, já que desistiu...  
- Não. Espera. Deixa eu pensar! Uma coisa que você gosta mas eu não vou gostar... Arrumou outro emprego?  
- Ai, quem me dera!  
- Ah, é!? Tá querendo outro emprego?  
- Se for para ganhar bem mais...  
- Helena! Dinheiro não é tudo na vida!  
- Também acho que não. Mas eu bem que ia gostar de conferir pessoalmente!  
- Helena! Você é impossível! Só não me invente de arrumar outro emprego e vir assim, me avisar de supetão. Tem que me dar tempo de conseguir alguém pro seu lugar.  
- Duvide-o-dó!  
- O quê?

- A senhora nunca vai arrumar alguém como eu.  
- Ah! Não me encha de esperanças, Helena!  
- Poxa, dona Zuleica! Magou!  
- Mas, afinal, o que é que você quer me contar?  
- Depois eu é que mudo de assunto, né?  
- Fala logo, Helena! Tô morrendo de curiosidade!  
- Não, dona Zuleica! Que coisa! Tenta adivinhar!  
- Ai... Sei lá! Vai casar?  
- Se depender do Roberto? Pfuuu!  
- É... Esses homens não querem nada com compromisso, hoje em dia.  
- Pois é. Mas, péra aí. Por que a senhora não ia gostar se eu casasse?  
- Eu?? Ah, é! Tem que ser uma coisa que eu não vá gostar...  
- Isso!  
- Credo, Helena! Que difícil!! Fala logo o que é!  
- Nananinaninã! Adivinha!  
- Você quebrou alguma coisa?  
- E por que eu gostaria disso?  
- Não sei. Vai que você quebrou aquela minha coleção do Lupicínio!  
- Dona Zuleica, dona Zuleica! Não me dá ideia.  
- Deixa meu Lupicínio quieto, menina! Sei que você acha triste e chato, mas as suas sertanejas não ficam atrás.  
- Se a senhora desistiu de adivinhar, eu vou caçar serviço. Minha patroa é braba e eu tenho muito o que fazer.  
- Braba, eu??  
- Desistiu, né?  
- Não, Helena! Pera aí! Não vai me deixar aqui na curiosidade! Fala logo.  
- Não!  
- Fala, criatura!  
- Tá bem, tá bem! Eu comprei um livro.  
- Um livro?  
- Isso!  
- Um livro normal? Com capa, autor, páginas e coisas escritas nelas?  
- Isso!  
- E por que você achou que eu não gostaria disso?  
- Por causa do assunto do livro.  
- Que seria?..  
- Como enlouquecer um curioso.

Contato: nenamedeiros.com

O conteúdo do artigo é responsabilidade de seu autor e não representa a opinião deste jornal.

GERAL ■ Evento reunirá o melhor da produção artesanal do Distrito Federal e de 23 estados brasileiros

## 17º Salão do Artesanato- de 08 a 12 de maio em Brasília



Divulgação

O 17º Salão do Artesanato, que acontecerá de 08 a 12 de maio, em Brasília, abre o calendário oficial de 2024 de feiras brasileiras de artesanato. Realizado pela Rome Eventos no varandão do shopping Pátio Brasil e aberto ao público, reunirá em mais de 5 mil m² o melhor desta rica manifestação da cultura brasileira e expoente da economia criativa, em uma iniciativa que privilegia a acessibilidade, inclusão social e sustentabilidade.

Com a última edição realizada em novembro de 2023, o Salão retorna à data tradicional, coincidindo com a semana do Dia das Mães, o que inspira a campanha "Artesanato: a Mãe de todas as Artes". "Nossa expectativa é receber cerca de 60 mil pessoas e contribuir para que os artesãos, presentes ou representados no Salão através de cooperativas, coletivos e associações façam os melhores negócios. O clima é de lazer para

toda família, com oportunidade de compras diferenciadas, atrações musicais e valorização desta jóia que é o nosso artesanato", afirma Rômulo Mendonça, diretor-geral da Rome Eventos. No dia 07 de maio, no lançamento oficial do Salão, em uma noite voltada para o corpo diplomático, acontecerá a 1ª Mostra do Artesanato Brasileiro – Além das Fronteiras, promovida pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB),

vinculado ao Ministério do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte (MEMPE). "Quando criou o ministério, o presidente Lula pediu para que dessemos uma atenção especial ao setor. Milhões de brasileiras e brasileiros vivem do artesanato, um trabalho que é a expressão da cultura brasileira. Cada vez mais vamos apoiar e realizar feiras por todo o Brasil e expandir, também, para o exterior.

### Mistura Geral - Artes Cênicas no Teatro dos Bancários

Não se poderia imaginar outra unidade da federação que não Brasília, esse retrato plural do que é o Brasil contemporâneo, para a realização do Mistura Geral - Artes Cênicas. Projeto que traz ao público espetáculos estrelados por artistas locais em diálogo com alguns vindos de outros estados.

Com entrada a preços acessíveis, as apresentações acontecem entre os dias 11 e 26 de maio no emblemático Teatro dos Bancários, palco de importantes eventos culturais e de luta de classe. No Mistura Geral - Artes Cênicas, o público é convidado a apreciar espetáculos teatrais com destacados nomes da cultura e inte-

ragir com amantes das artes e profissionais da pulsante economia criativa do Distrito Federal.

As seis atrações selecionadas pela curadoria - para compor a programação - apresentam qualidade estética e têm adesão às temáticas propostas pelo projeto. "Convidamos artistas que buscam espelhar, por meio de seus trabalhos, brasilidade cultural contemporânea e atenção às pautas das minorias através do teatro", detalha o corpo curatorial. Abrindo o Mistura Geral, dias 11 e 12 de maio (sábado e domingo, às 18h), sobe ao palco do Teatro dos Bancários o ator Paulo Betti com seu monólogo: Autobiografia Autorizada. Indicada

ao Prêmio Shell de Melhor Texto, em 2015, a peça é um amálgama do Brasil profundo, inspirada pela história de Paulo, que percorre o trajeto da roça à cidade.

Divulgação



### Pátio Brasil Shopping e Cia Toy promovem primeira edição do Geektopia

Atenção amantes do mundo Geek! Dia 4 de maio, o Pátio Brasil Shopping se une à loja Cia Toy para celebrar o Star Wars Day em grande estilo, é a 1ª Edição da Geektopia, um evento para todos os fãs da saga intergaláctica!

O Geektopia acontece no Piso P2, das 14h às 18h. A participação no circuito será gratuita, por ordem de chegada, e terá oficinas para diferentes idades. Todas as crianças devem estar acompanhadas por um responsável, vale lembrar que o evento está sujeito a lotação.

Dentro do espaço os participantes vão poder explorar a temática da cultura pop, mergulhar no universo dos blocos de Lego e ter a oportunidade de trocar aquelas cartinhas Pokémon em uma tarde épica. E a diversão continua com desafios de jogos de tabuleiros da Grow e da Estrela, sorteio dos colecionáveis Funko's POP, sorteio de fantasias dos personagens do Star Wars e muito mais!

E claro que não poderia faltar aquele espaço instigante para que as pessoas possam registrar aquele momento especial. Por lá, estátuas produzidas em legos dos personagens do Star Wars, cosplayers dos personagens Darth Vader, Ahsoka Tano com Grogu (Baby Yoda), participação especial dos personagens do Conselho Jedi do Distrito Federal, entre outras atrações.

Segundo Carolina Strazer, gerente de marketing do Pátio Brasil Shopping, a primeira edição do evento promete ser um marco para celebrar a data. "O shopping pretende promover cada vez mais eventos culturais para o público geek, e estamos muito felizes que essa primeira edição do Geektopia é uma união entre a Cia Toy e Pátio Brasil e conta com a parceria de várias marcas relevantes", finaliza ela.

#### Serviço:

Data: 04/05 (sábado)  
Local: Piso P2 - Ingressos: Gratuito por ordem de chegada  
Classificação livre e limitada a 100 pessoas!



## Drama e paixão estão no canadense *A Natureza do Amor*

Quando se pensa em comédia romântica é fácil lembrar dos filmes antigos de nomes como Julia Roberts, Meg Ryan ou Jennifer Lopez. Mas *A Natureza do Amor*, que estreia hoje no Espaço Itaú de Cinema (shopping CasaPark) e demais redes entrega um resultado diferente. A história parece conhecida: Sophia (Magalie Lépine Blondeau, de *Amores Imaginários*) é uma professora que está namorando com um homem e viaja para acompanhar a reforma do seu chalé no interior. Lá conhece Sylvain (Pierre-Yves Cardinal, de *Tom na Fazenda*), responsável pela obra, e logo surge uma atração.



Divulgação

O encontro entre personagens de mundos diferentes sempre é tema de histórias românticas. No caso, há a diferença na educação entre Sophia e Sylvain. Enquanto ela leciona e é intelectual, ele tem um comportamento mais caipira e selvagem. Fala palavras erradas e parece ser mais autêntico e menos urbano que o atual namorado da mulher. E talvez sejam todos esses elementos que fazem com que surja uma forte química entre os dois. É aquela frase conhecida: os opostos se atraem. Apesar de ter realmente momentos engraçados, muitos com um humor mais ácido que o esperado, o longa-metragem se destaca também pelo drama e cenas picantes.

Por isso que *A Natureza do Amor* pode surpreender os desavisados. É um filme mais humano e real do que as comédias românticas hollywoodianas cheias de clichês. A relação do casal principal é mais carnal do que um relacionamento idealizado e "puro", digamos assim. Outro diferencial do longa é a câmera, repleta de zooms o tempo inteiro. Isso traz um certo realismo em alguns momentos e, em outros, dá um aspecto de voyeurismo, como se estivéssemos realmente espiando aquela história sem sermos percebidos.

Ao definir a visão do amor com base em pensadores e filósofos em suas aulas na universidade, Sophia prepara o público sobre a complexidade desse sentimento e como ele é capaz de mudar a vida das pessoas de cabeça para baixo. A direção e roteiro ficam por conta de Monia Chokri, que também é conhecida por seus trabalhos como atriz. Um bom exemplo de cinema canadense com uma história que parece ser simples, mas com mais camadas e reflexões.



HOJE EXCLUSIVO NOS CINEMAS

DF Lenda do metal brasileiro desembarca na 'Cidade da Moto' em julho

## Capital Moto Week recebe turnê de despedida do Sepultura

Depois da edição de 20 anos do Capital Moto Week, que brindou o público com show histórico do Angra, os fãs do metal elevaram a expectativa para a line-up de 2024. Ficarão a cargo do Sepultura, que está em turnê de despedida após 40 anos de carreira, comandar a noite de metal no maior festival de motos e rock da América Latina. No dia 21 de julho, a banda levará sua energia e seu legado em um show que promete ser memorável. Os ingressos estão disponíveis na Bilheteria Digital.

Com trajetória marcada por grandes sucessos e base de fãs devotos, o Sepultura é reconhecido como um dos maiores expoentes do metal brasileiro e mundial. "O impacto do Sepultura na cena mundial é indiscutível, é uma honra recebê-los no Capital Moto Week", celebra o organizador do festival, Pedro Fran-

co. "Esta é uma oportunidade histórica para os fãs da banda e fãs do metal celebrarem um dos grupos mais icônicos do Brasil, que se despede dos palcos", complementa.

A turnê, intitulada 'Celebrating life through death', é mais que um adeus, é uma celebração às mais de quatro décadas do Sepultura. O grupo, formado por Andreas Kisser, Derrick Green, Paulo Jr e, mais recentemente, pelo baterista Greyson Nekrutman, promete uma performance avassaladora no Capital Mo-

to Week, que ficará gravada na memória.

Segundo anúncio, esses shows estão sendo gravados e vão virar um disco ao vivo com 40 músicas registradas em 40 cidades diferentes. "Somos muito agradecidos por tudo que aconteceu na nossa história. Fizemos grandes álbuns e shows, cultivamos amizades, conhecemos nossos ídolos, ajudamos a colocar o metal brasileiro no mapa mundial e, agora, deixamos a cena com o sentimento de dever cumprido.



Divulgação

## 18ª edição gratuita do Blues na Praça

Um evento gratuito acontecendo, para toda a família, que já reuniu milhares de pessoas no coração do bairro Sion, em Belo Horizonte, está de volta em sua 18ª edição. O Blues na Praça, que acontece no próximo sábado, dia 4 de maio, das 12h às 20h, na Praça Alaska, está cheio de novidades. Já foram anunciadas duas grandes

atrações: o gaitista, cantor e produtor Leandro Ferrari vai comemorar 34 anos de música no palco do Blues na Praça. Com sua identidade própria, o artista está sempre à procura de novos caminhos e sonoridades para suas séries harmônicas e para o blues. Outro destaque na programação do evento é a Blues and Bones Band que,

com seus quatro integrantes, traz o melhor do blues. A banda é famosa pela vibração no palco, sempre carregada de energia em suas versões, sob influência dos grandes mestres, desde Robert Johnson e Son House, o Blues elétrico de Chicago, "The 3 Kings", Clapton, Allman Brothers, até a cena atual de Gary Clark Jr.

## Último dia para conferir o espetáculo Afluentes, em Brasília

O espetáculo teatral Afluentes, realizado pelo projeto Memórias de Baldwin, será apresentado no dia 4 de maio, no Jovem de Expressão, na Ceilândia. Na peça, cinco personagens pretas contam suas histórias em suas mais profundas complexidades abordando questões relacionadas a vivências negras, afetividade, autoestima e identidade.

O espetáculo tem como ponto de partida a pesquisa da vida e obra do renomado escritor negro norte-americano James Baldwin. Além de escritor, Baldwin foi en-

saísta, poeta, dramaturgo e ativista pelos direitos civis e LGBTQIA+ nos Estados Unidos. Sua obra adentra as complexidades do ser humano muitas vezes explorando questões relacionadas à raça, classe, sexualidade e identidade. O espetáculo dirigido por Jonathan Andrade é inédito e conta com Gleide Firmino, Igor Ferreira, Isabella Baroz, Jonathan Andrade, Pietra Sousa e Tauã Franco, elenco 100% composto por artistas pretos. A criação da trilha sonora é assinada por Mar Nóbrega, a iluminação é de Rodrigo Lelis e o figuri-

no é de Deni Moreira. O projeto Memórias de Baldwin é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal e foi contemplado pelo projeto Sesc Mais Cultura do Sesc DF.

Espectáculo Afluentes

Data: 4 de maio

Hora: 16h e 20h

Local: Jovem de Expressão - Ceilândia (Praça do Cidadão, Bloco C)

Entrada gratuita